



Lesbrief Pim & Pom op museumtoer

Carnaval

afl. 12

In deze aflevering duiken Pim en Pom in het schilderij 'La gamme d'amour' (Liefdeswaaier) van James Ensor. Wat kunnen de kinderen ontdekken in dit schilderij? En wat leren ze nog meer?

In deze les:

- Maken de kinderen kennis met het schilderij 'La gamme d'amour' van James Ensor;
- Praten ze over of je je anders voelt met een masker op;
- Knutselen ze een masker;
- Bouwen ze een carnavalsfeestje;
- Versieren ze de lijst met dingen die echt bij het schilderij passen.

Voorbereiding

- Print het bijgeleverde kunstwerk uit;
- Print de bijgeleverde lijst uit;
- Verzamel eierdozen, of laat de kinderen ze meenemen voor opdracht 4.

Materialen

- Lege eierdozen, schaar, verf, kwasten, elastiek en lijm (of lijmpistool) voor opdracht 4;
- Schilder- en tekenspullen voor opdrachten 6.

Opdracht 1: Samen kijken (duur: 5 minuten)

Hoedjes

Bekijk samen het schilderij op het digibord of op print. Wat zie je? Wat stelt het voor? Is het mooi? Is het oud? Hoeveel mensen zie je op het schilderij staan? (acht) Hoe zien de mensen op het schilderij eruit? Waarom zien ze er zo uit, denk je? Welke kleuren zie je? Kun je een dier op het schilderij ontdekken? Waar zie je hem dan? (Niets is goed of fout: laat de kinderen zelf kijken en probeer ze zo min mogelijk te sturen.) Na de eerste indruk kun je nog vragen: Kijk nog een keer heel goed naar het schilderij. Zie je nu iets wat je eerst niet gezien had?

Opdracht 2: Filmpje (duur: 10 minuten)

Feestvarken

Bekijk 'Pim en Pom op museumtoer', Aflevering 12 - Carnaval. Info: Pim en Pom ontmoeten een feestvarken in de feestwinkel. Het varken legt uit dat hij met zijn masker op nog veel grappiger is.
Kijkvraag vooraf: Welk feest vieren ze in deze aflevering?

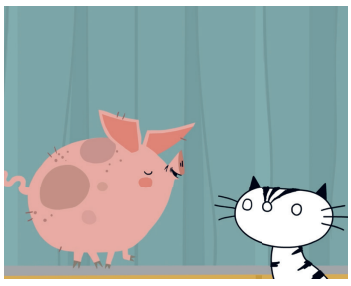
Wie? James Ensor

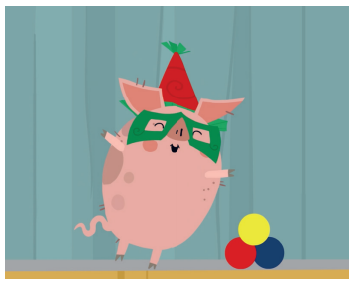
Wanneer? 1860-1949

Wat? James Ensor schilderde deze carnavalsvierders voor een ballet-voorstelling die hij ook nog eens zelf geschreven had. Hij verzon ook alle kostuums en decorstukken!

Weetje? James haalde veel ideeën voor zijn schilderijen uit de winkel van zijn familie: een souvenir- en feestwinkel vol gekke spullen, maskers en feestartikelen.











Opdracht 3: Kringgesprek over fantaseren wat je kunt met een masker op (duur: 10 minuten)

Masker

Pom voelt zich met zijn leeuwenmasker groot en sterk! Pim kiest een koninklijk masker. Van buiten koninklijk, maar daaronder is hij Pim, weet hij. De poezen geven een voorstelling in de optocht, maar verliezen per ongeluk hun maskers. Verliezen ze nu ook de eigenschappen die bij het masker hoorden?

Ga het gesprek in de klas aan en stel de volgende vragen:

- Hoe voelt Pom zich als hij zijn leeuwenmasker draagt?
- En hoe voelt Pim zich met zijn masker?
- Waarom kiezen ze juist deze maskers, denk je?
- Wat gebeurt er als ze hun maskers verliezen?
- Aan het eind fantaseren ze zonder masker dat ze allerlei dieren zijn. Hebben ze daar een masker voor nodig?
- Heb jij je weleens verkleed, of een masker gedragen?
- Hoe voelde dat? Voelde je je anders dan normaal?
- Zou je met een masker op iets durven wat je anders spannend vindt?

Opdracht 4: Maken (60 minuten)

Vogel of konijn?

Pim en Pom hebben geweldige maskers.
Wat maken de kinderen voor maskers voor zichzelf?

Zo maak je een vogel:

1. Help de kinderen met het knippen van een stuk eierdoos: knip een stuk uit de kant waar de eieren zitten. De vierkante rand hou je, twee rondingen voor ogen ook, en het hoge middengedeelte knip je doormidden zodat het een snavel wordt. Knip twee gaten in de ogen om doorheen te kijken.
2. Maak veren uit de deksel van de eierdoos. Of maak een lange strook voor een uilenmasker. Help de kinderen waar nodig.
3. Lijm de veren vast op het masker. Dat kan met gewone lijm, maar met een lijmpistool zit het snel en lekker stevig vast.
4. Laat de kinderen het masker in felle kleuren schilderen. Laat goed drogen.
5. Prik met een prikpen twee kleine gaatjes aan de zijkanten van je masker. Steek er een elastiekje doorheen en maak een knoopje. Meet hoe lang het elastiek moet zijn om het om je hoofd te kunnen doen (niet te strak en ook niet te los, want dan zakt je masker af). Knip af en maak aan de andere kant van het masker het elastiek vast.

Zo maak je een konijn!

1. Knip de deksel van een eierdoos en teken waar je twee ooggaten wilt hebben en waar een gat voor de mond.
2. Knip de gaten uit. Knip ook een klein eierdopje uit de doos als neus. Plak de neus vast met lijm.
3. Schilder de doos in een kleur die je mooi vindt.
4. Knip uit papier twee oren. Maak van dunne strookjes papier snorharen en wimpers. Twee witte stukjes papier worden de tanden. Plak alles vast.
5. Maak als laatste weer een elastiek aan het masker zodat je het op kunt zetten.



Opdracht 5: Doen (15 minuten)

Polonaise

Organiseer een klein carnavalsfeestje in de klas: zet muziek op en doe de polonaise, of de olifantennaise! Daarbij gaat je arm als een slurf tussen je benen door en je houdt met je hand de 'slurf' van degene achter je vast. Zet de zelfgemaakte maskers op en de kinderen kunnen zich verkleden.

Opdracht 6: Maken (duur: 15 minuten) Opdracht voor maximaal 4 kinderen, wisselend bij elke les

Een lijst erom!

Maken jullie een mooie lijst voor dit schilderij? Versier de geprinte lijst op een manier die past bij het schilderij van James Ensor. Welke kleuren, figuren en maskers vallen je op? Maak een lijst die past bij deze bonte optocht. Versier hem met slingers, confetti, gekke gezichten of kleine maskers. Je mag de kleuren en figuren uit het schilderij gebruiken, of zelf iets heel anders bedenken.
Plaats het schilderij dan in je lijst en hang het op in de klas. Het twaalfde kunstwerk hangt nu in je museum.